

مهارات و دراسات بصرية (١)



د. ريهام حمدي

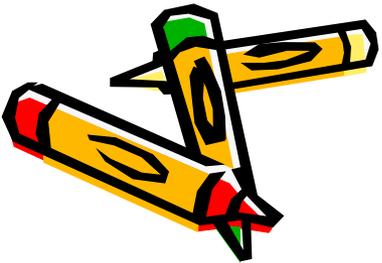
٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

مكونات المقرر

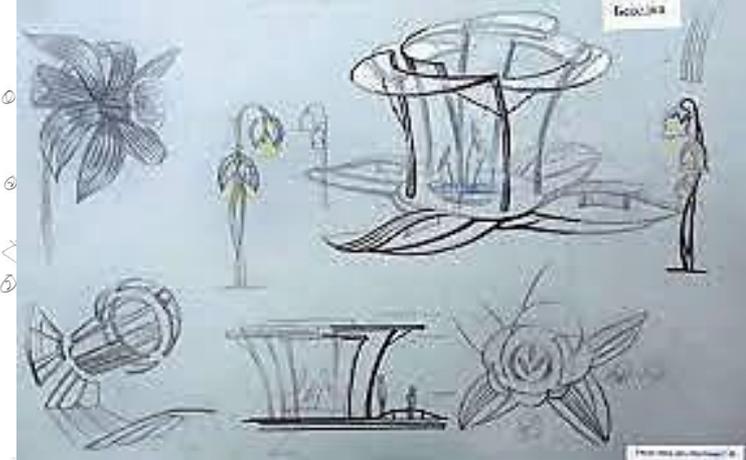
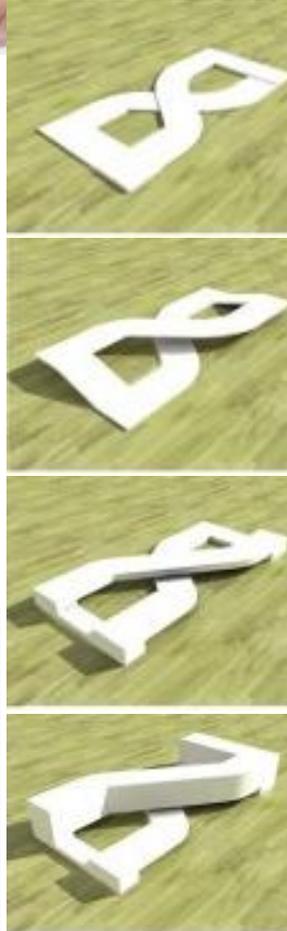
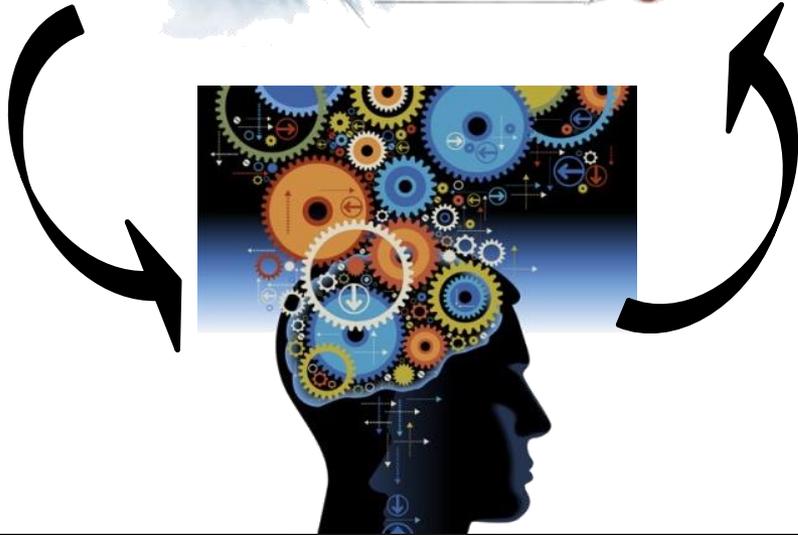
التعريف بالمادة + أسس استخدام القلم الرصاص	الاسبوع الأول
أساسيات التظليل و مفهوم المجسمات ثلاثية الأبعاد	الاسبوع الثاني
العوامل المؤثرة على التشكيل + تظليل المجسمات المكعبة	الاسبوع الثالث
تظليل المجسمات الدورانية + استخدام الألوان الخشبية	الاسبوع الرابع
الطريقة الشبكية لنقل المجسمات	الاسبوع الخامس
استخدام الأقلام الحبر في التظليل	الاسبوع السادس
ميد تيرم	الاسبوع السابع
أسس رسم المجسمات - الطبيعة الصامتة	الاسبوع الثامن
تطبيق عملي	الاسبوع التاسع
أسس رسم المنظور الداخلي و الخارجي	الاسبوع العاشر
تطبيق - خارجي	الاسبوع الحادي عشر
التعريف بالمشروع	الاسبوع الثاني عشر
تسليم المشروع	الاسبوع الثالث عشر

المحاضرة الأولى

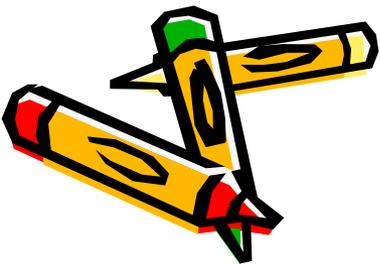
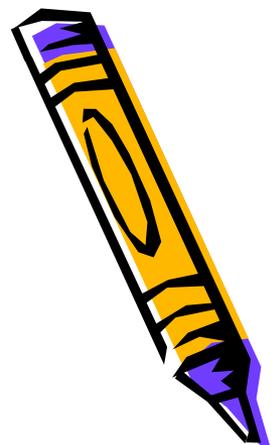
التعريف بالمادة
نظام التقويم و الدرجات
الأدوات المطلوبة
أسس استخدام القلم الرصاص



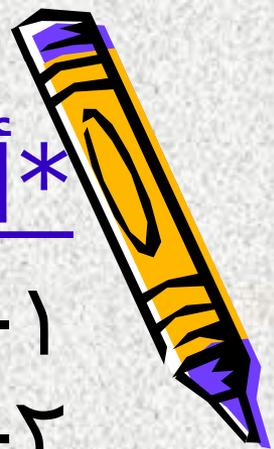
Supportive Course



نظام التقييم و الدرجات



*أعمال السنة :

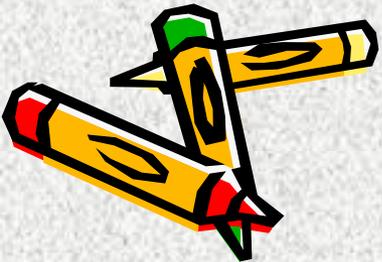


٥٠ درجة

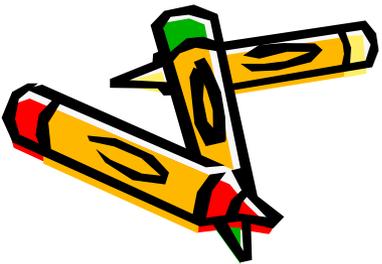
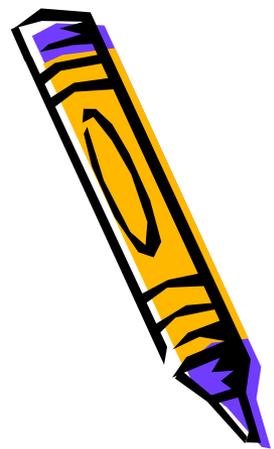
- ١- ١٢ اسكتش (H.W)
- ٢- ١٢ اسكتش (C.W) (٢٠)
- ٣- امتحان نصف التيرم (١٥)
Mid Term Exam
- ٤- الحضور (٥)
- ٥- مشروع آخر التيرم (١٠)

٥٠ درجة

- ٦- الامتحان النهائي Final



الأدوات المطلوبة



*الأدوات المطلوبة للرسم بالرصاص :

1- مجموعة من الأقلام الرصاص :

2H, H, F, **HB**, **B**, B1, B2, **B3**, B4, B5, **B6**, B7, B8,..
← أغمق أفصح →

* **H, F, HB** : لرسم الخطوط الأساسية *Main Lines*

* **B, B2** : بداية وضع الظلال الخفيفة - و تكوين اللوحة

* **B4** : تحديد أوضح للوحة ، و الخلفية

* **B6, B7** : استكمال التظليل

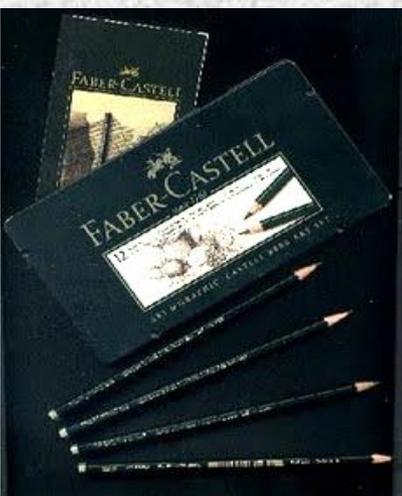
للتحديد والرسم

للتظليل في المساحات الضيقة

للتظليل في المساحات الواسعة

للتظليل النهائي وحمل الرتوش

www.malekat.com

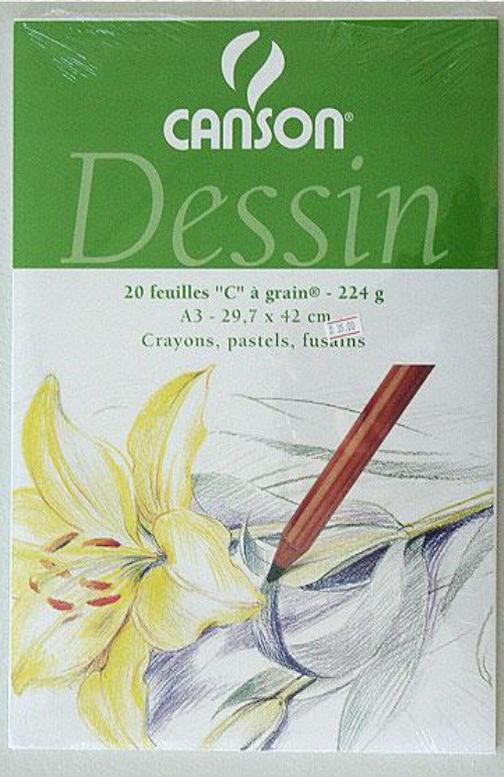


كانسون أبيض ١٥٠ جم – Canson sheets

مقاس A4 , A3

ملمس خشن

٢- الورق :



٣- الممحاة: Erasers:

١- الممحاة العادية :

٢- الممحاة الرفيعة :

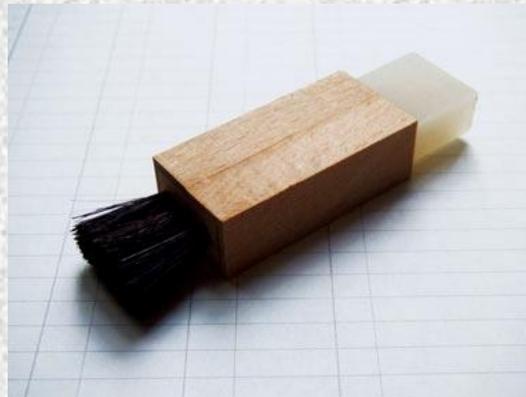
٣- ممحاة العجن (اللقط)



٤- فرشاة: Brush:

١- ملحقة بالممحاة

٢- مستقلة



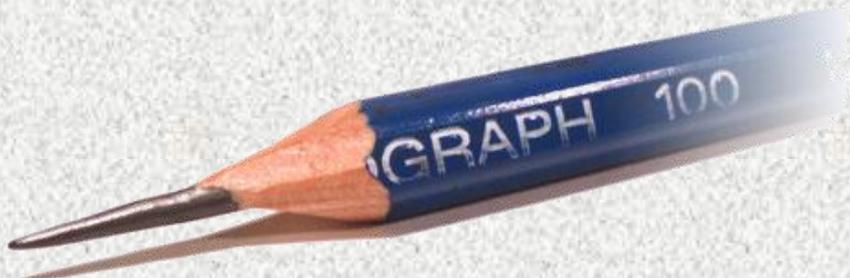
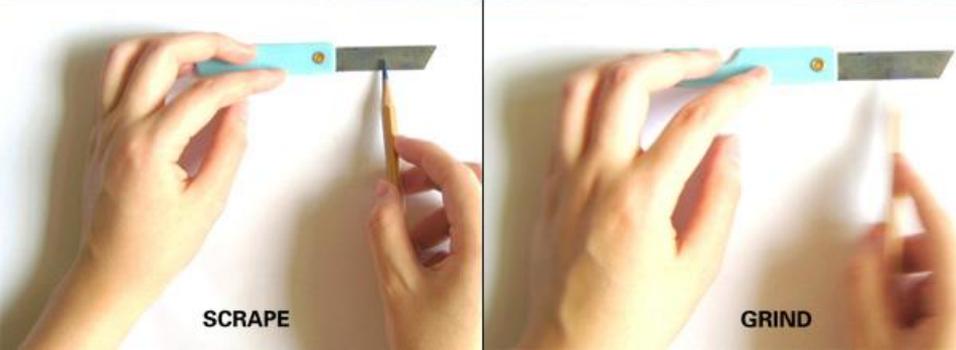
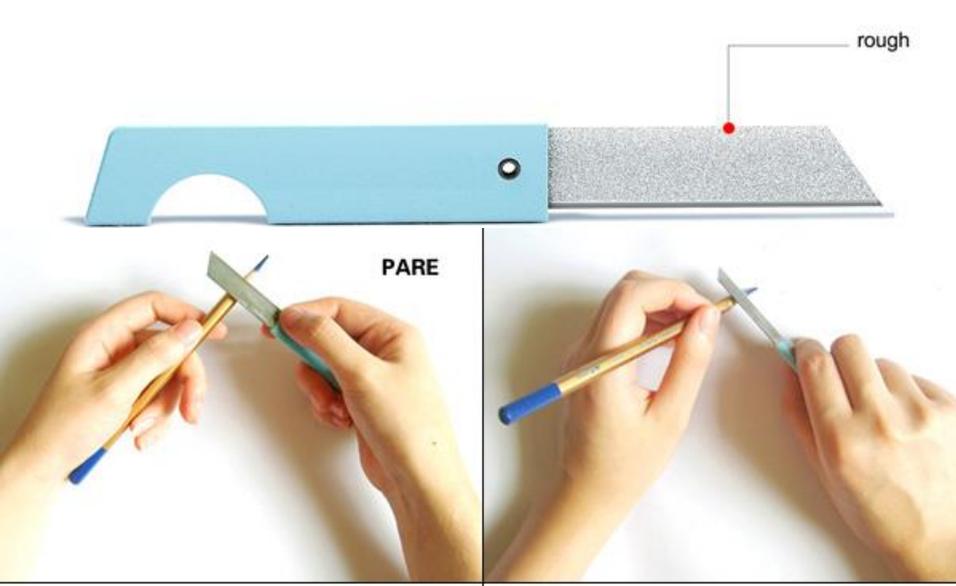
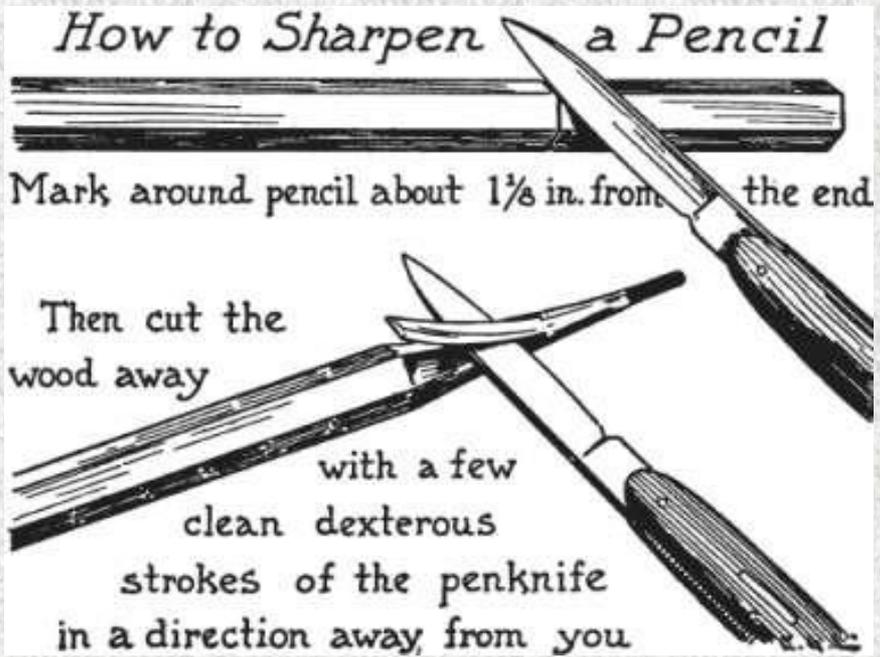
هـ- المبراة - Sharpener , Cutter



١- المبراة العادية :

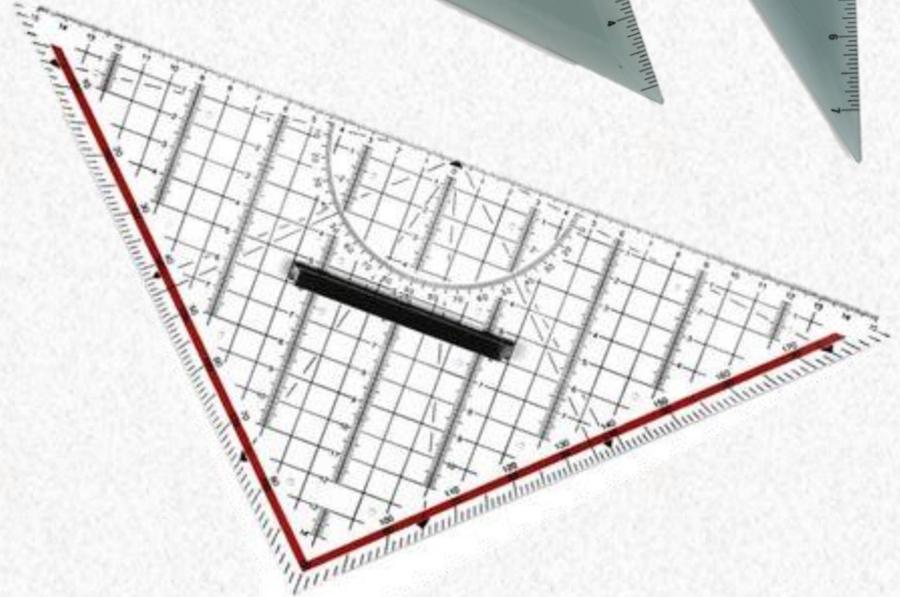
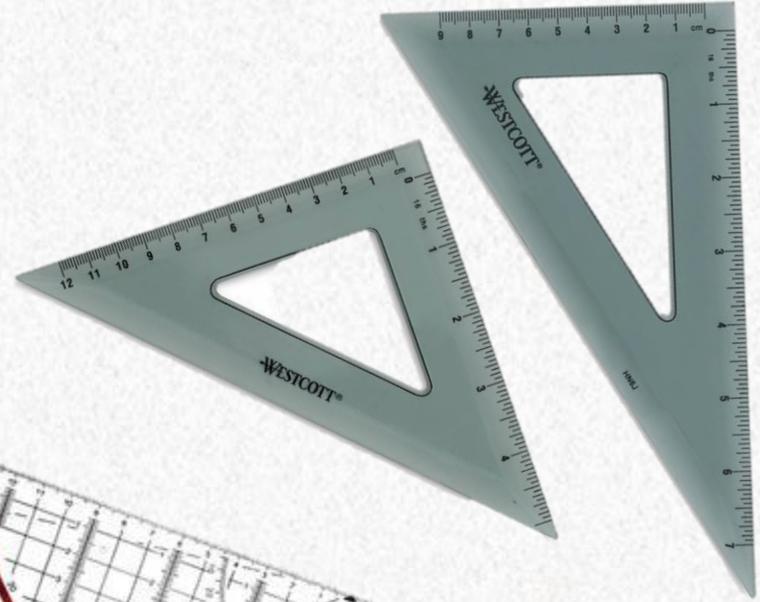
٢- سكين - او ما شابه :

٣- صنفرة



٦- أداة قياس (مسطرة أو مثلث)

مسطرة أو مثلث



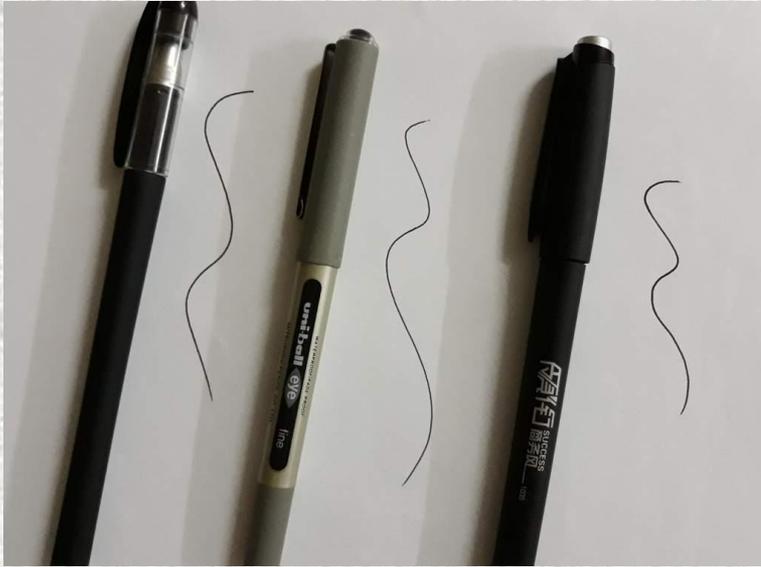
*الأدوات المطلوبة للرسم بالأقلام الملونة :

١- مجموعة أقلام تلوين خشب



+ كل ما سبق

*الأدوات المطلوبة للرسم بالحبر:



١- مجموعة من أقلام الحبر:

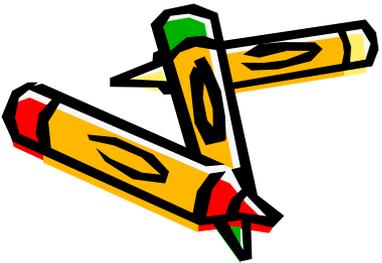
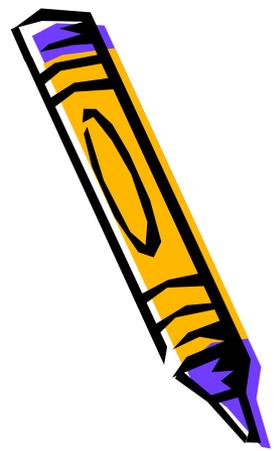
*بقياسات متفاوتة

*0.2 / 0.4 / 0.6 / 0.8

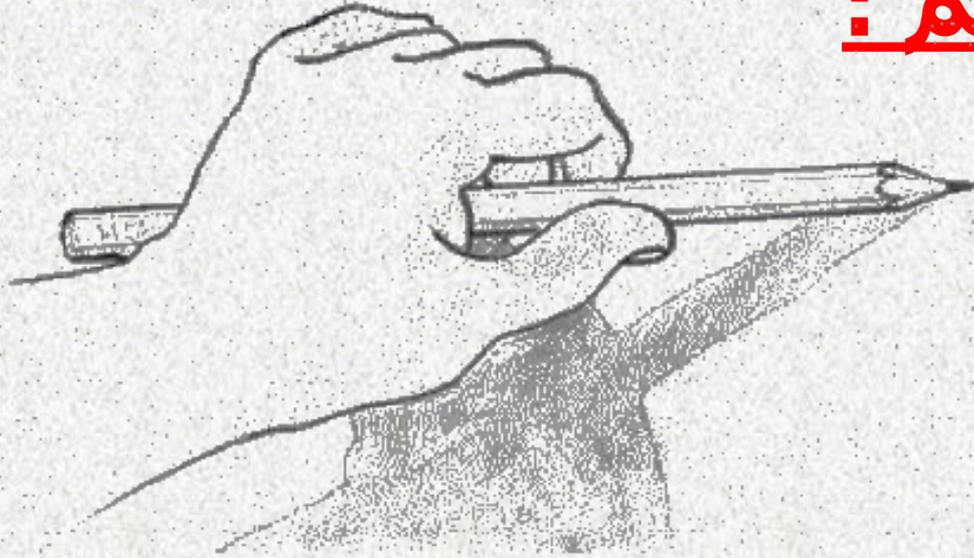
بالإضافة إلى كانسون A3 , A4



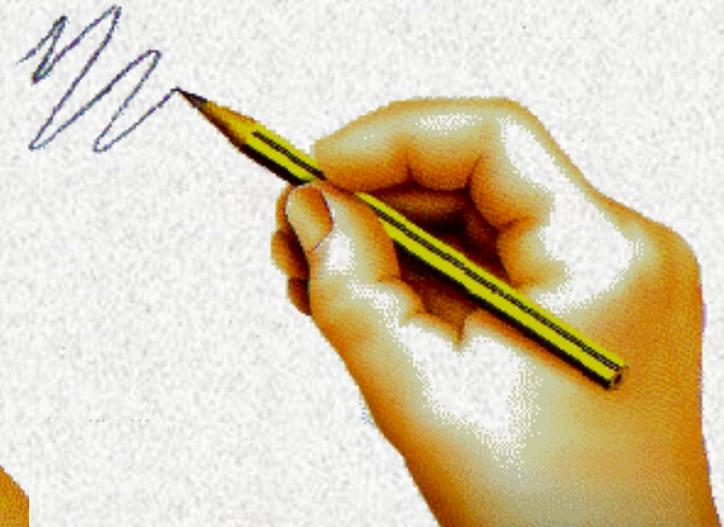
أسس استخدام القلم الرصاص



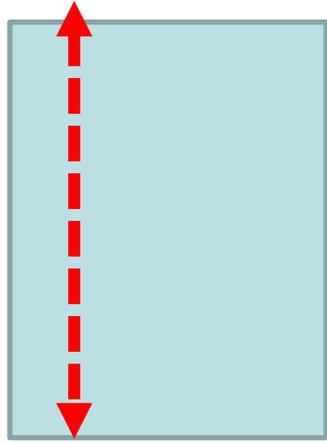
* طريقة مسك القلم :



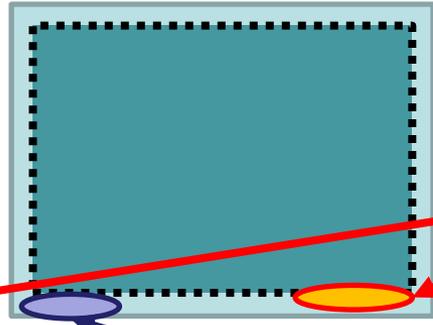
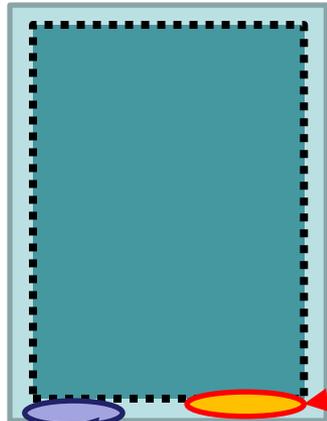
- ١- لرسم الخطوط الرئيسية
- ٢- لرسم اسكتش + للتظليل



* خطوات تمهيدية :



١- تحديد اتجاه ورقة الرسم



٢- تحديد Margins

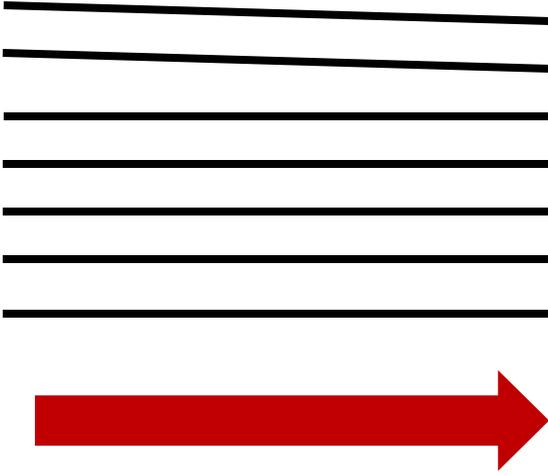
مكان كتابة الاسم

رقم التمرين

* رسم الخطوط المستقيمة :

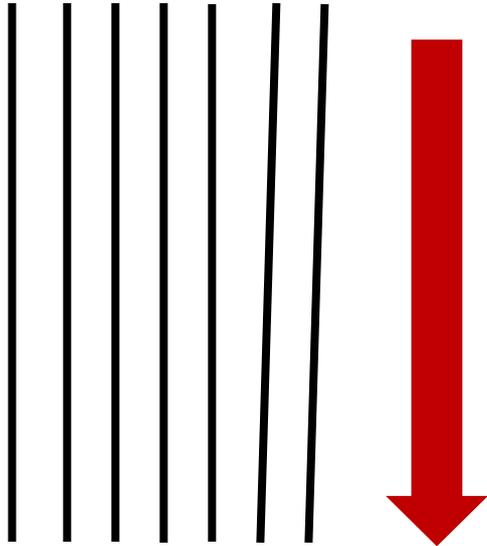
١- اتجاه رسم الخطوط الأفقية

من اليسار لليمين

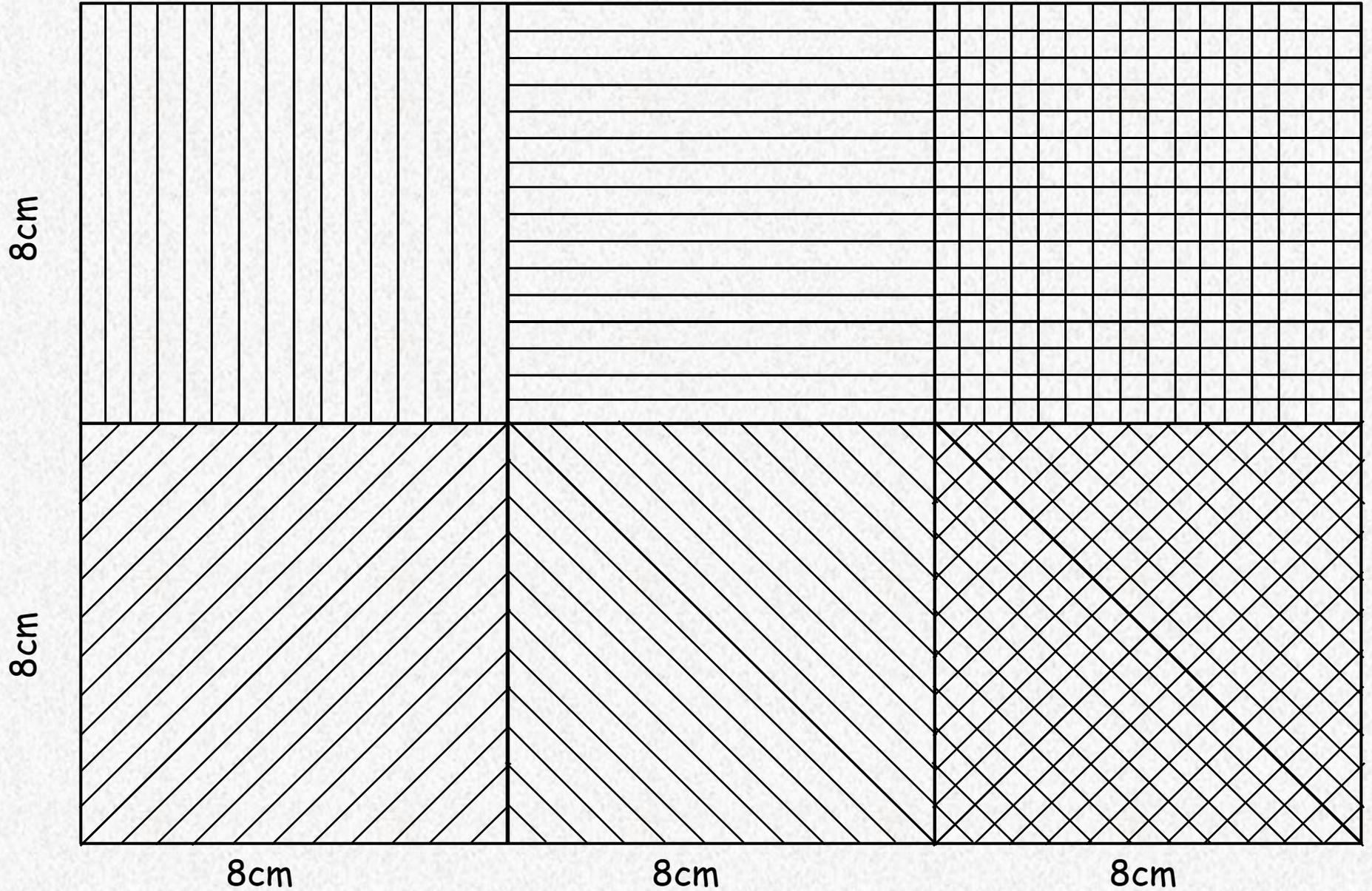


٢- اتجاه رسم الخطوط الرأسية

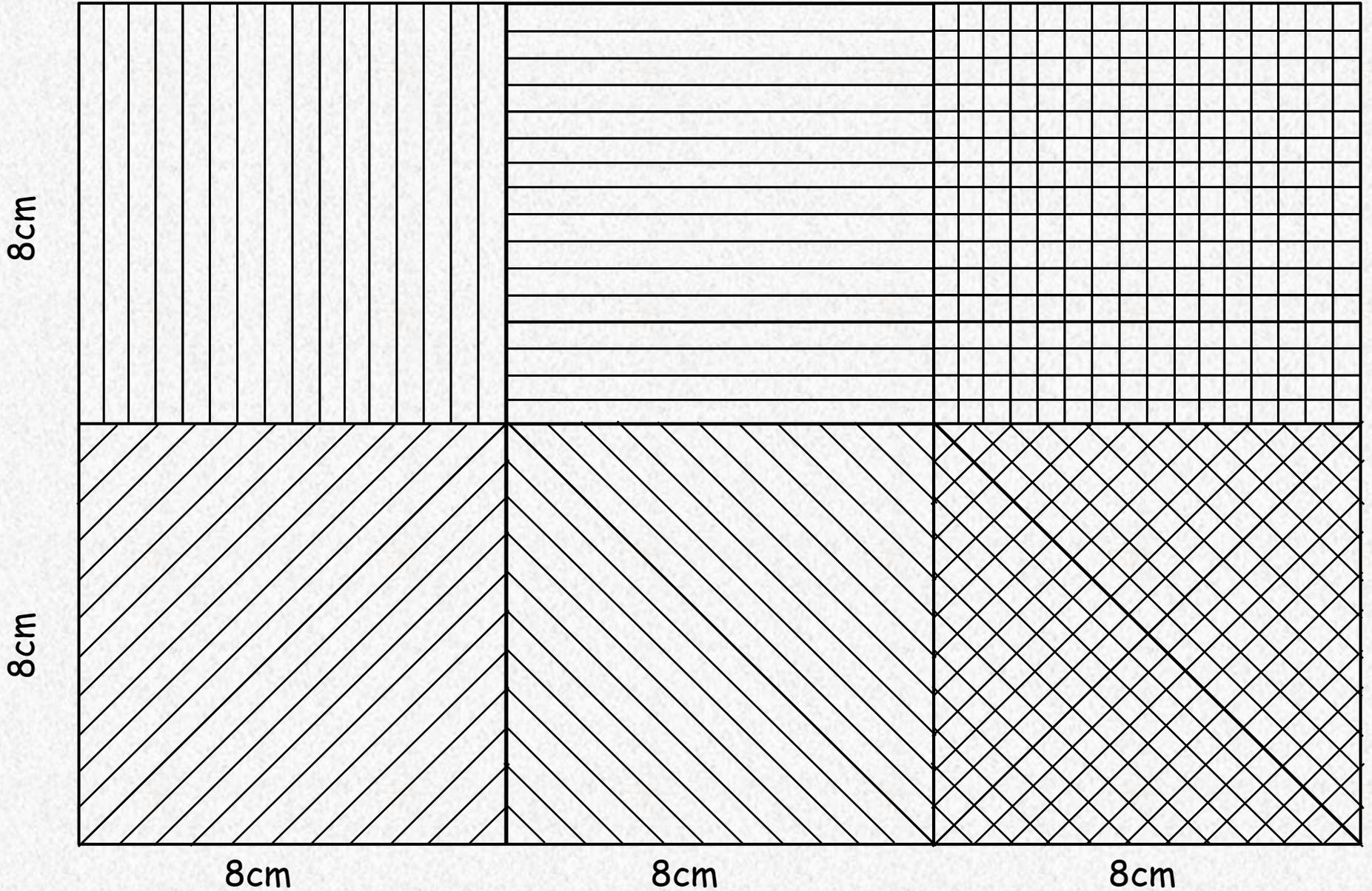
من الأعلى للأسفل



Class work (1)



Home work (1)- a



Home work (1)- b

